

“

CLIPPING 2024

Comunicação de Imprensa

Santa Casa da Misericórdia de Seia

”



**SANTA CASA
MISERICÓRDIA DE SEIA**

TÍTULO	Novos Órgãos Sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia Tomaram Posse								
MEDIA	Misericórdia de Seia	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	12/01/2024
LINK	https://www.misericordiadeseia.pt/novos-orgaos-sociais-da-santa-casa-da-misericordia-de-seia-tomaram-posse/								



12 JANEIRO 2024

NOVOS ÓRGÃOS SOCIAIS DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE SEIA TOMARAM POSSE

A cerimónia de Tomada de Posse decorreu no final da tarde de hoje no Centro de Interpretação da Serra da Estrela, em Seia.

Decorreu hoje, 12 de janeiro de 2024, no CISE- Centro de Interpretação da Serra da Estrela, a cerimónia de tomada de posse dos Órgãos Sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia (SCM Seia) para o quadriénio de 2024-2027.

Conduziram a cerimónia José Fernando Bêco (Vice-Presidente da Mesa da Assembleia Geral da SCM Seia), Paulo Caetano (Provedor da SCM Seia), Carlos Andrade (Vice-Presidente da UMP- União das Misericórdias Portuguesas) e Luciano Ribeiro (Presidente do Município de Seia).

A Mesa da Assembleia Geral é presidida por Fernando Bêco, a Mesa Administrativa por Paulo Caetano e o Conselho Fiscal por Vera Mota.

A lista completa com os Órgãos Sociais da SCM Seia pode ser consultada através do link <https://www.misericordiadeseia.pt/orgaos-sociais/>



TÍTULO	Santa Casa da Misericórdia de Seia tem novos órgãos sociais								
MEDIA	Correio da Beira Serra	SECÇÃO	Últimas	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	15/01/2024
LINK	https://correiodabeiraserra.sapo.pt/santa-casa-da-misericordia-de-seia-tem-novos-orgaos-sociais/								



Santa Casa da Misericórdia de Seia tem novos órgãos sociais

15 de Janeiro de 2024 · Últimas · 0 Comentários · 800 Visualizações

15 Fotos

Os novos órgãos sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia tomaram posse no passado dia 12 de Janeiro de 2024, numa cerimónia realizada no CSIS - Centro de Interpretação da Serra da Estrela, em Seia, numa cerimónia conduzida pelo Vice-Presidente da Mesa da Assembleia Geral da SCM Seia, José Fernando Bêco, pelo Provedor da SCM Seia, Paulo Cactano, pelo Vice-Presidente da UMP - União das Misericórdias Portuguesas, Carlos Andradó, e pelo Presidente do Município de Seia, Luciano Ribeiro.

A nova Mesa da Assembleia Geral é presidida por Fernando Bêco, a Mesa Administrativa por Paulo Cactano e o Conselho Fiscal por Vera Mota.

A lista completa com os Órgãos Sociais da SCM Seia:

MESA DA ASSEMBLEIA GERAL

Presidente: José Fernando Bêco
 Vice-Presidente: Alzira Freitas Nogueira Silva Campos
 Secretário: Vaneia Alexandra Rodrigues Garcia

MESA ADMINISTRATIVA

Provedor: Paulo Cactano Albrantes Jorge
 Vice-Provedor: Cristina Maria Figueiredo Almeida de Sousa
 Secretário: Margarida Isabel Garcia Neres
 Tesoureiro: Patrícia Garcia Amara
 Vogal: Isabel Maria Marques da Silva
 1º Suplente: Paulo Marcelo Sérgio Albrantes
 2º Suplente: Ricardo Manuel Fernandes Garcia
 3º Suplente: Alda Catarina Garcia Mendes

CONSELHO FISCAL

Presidente: Vera Lúcia Rodrigues da Mota
 Vice-Presidente: Ricardo Nuno Dias Mendes Lopes Alves
 Secretário: Elisabete Maria Oliveira Cunha
 1º Suplente: Maria Euália Anacleto da Silva Clara
 2º Suplente: Mariana da Luz Figueiredo Aires
 3º Suplente: Maria Fátima Pinto da Silva

RELACIONADOS

Festa do Castelo de Celorico da Beira vai decorrer em 21 e 22 de Fevereiro de 2025
 31 de Dezembro de 2024

José Magalhães Pereira vai ser o primeiro Bispo da Guarda
 31 de Dezembro de 2024

Distritos habitados em Municípios Assentados Município regista plano Inverno 2025
 31 de Dezembro de 2024

Festa da Sereia em Tronqueira celebra-se com nova iluminação
 31 de Dezembro de 2024

POURTE SEIA OS SEUS AMIGOS MAIS SINCEROS

TÍTULO	Tomada de posse nos órgãos sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia								
MEDIA	Notícias do Centro	SECÇÃO	Guarda	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	15/01/2024
LINK	https://noticiasdo centro.pt/tomada-de-posse-nos-orgaos-sociais-da-santa-casa-da-misericordia-de-seia/								

The screenshot shows a news article on the 'Notícias do Centro' website. The article is titled 'Tomada de posse nos órgãos sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia' and is dated January 15, 2024. It features a photograph of three people (two women and one man) standing together in a meeting room. The article text describes the inauguration of the new social organs of the Santa Casa da Misericórdia de Seia on January 12, 2024, at the CISE - Centro de Interpretação da Serra da Estrela. The article mentions the presence of José Fernando Bêco (Vice-Presidente da Mesa da Assembleia Geral da SCM Seia), Paulo Caetano (Provedor da SCM Seia), Carlos Andrade (Vice-Presidente da UMP - União das Misericórdias Portuguesas), and Luciano Ribeiro (Presidente do Município de Seia).

Os Novos Órgãos Sociais da Santa Casa da Misericórdia de Seia tomaram posse no passado dia 12 de janeiro de 2024, numa cerimónia realizada no CISE - Centro de Interpretação da Serra da Estrela, em Seia.

Conduziram a cerimónia José Fernando Bêco (Vice-Presidente da Mesa da Assembleia Geral da SCM Seia), Paulo Caetano (Provedor da SCM Seia), Carlos Andrade (Vice-Presidente da UMP - União das Misericórdias Portuguesas) e Luciano Ribeiro (Presidente do Município de Seia).

TÍTULO	Capacitar a equipa para melhor atuar								
MEDIA	Voz das Misericórdias	SECÇÃO	Em ação	EDIÇÃO	-	PÁGINA	11	DATA	01/2024
LINK	https://cdn.ump.pt//files/files/01_Janeiro_2024.pdf								



Igreja Misericórdias reunidas com bispo de Porto

Os provedores das Misericórdias da diocese do Porto reuniram-se, no dia 3 de janeiro, com o bispo de Porto no Paço Episcopal. Ao conversar as chefes das Misericórdias para a actualização da confraternização e discussão o bispo Manuel Unzueta destacou uma prática habitual que sempre "sara" os problemas partilhados os desafios atuais bem como as preocupações de sustentabilidade da economia social", conforme partilha a Misericórdia do Marco de Canaveses no redes sociais.

Capacitar a equipa para melhorar a atuação



Misericórdia de Seia implementou Academia de Competências para capacitar 'pessoal e profissionalmente' os seus trabalhadores

TEXTO: PAULA BRITO

A Misericórdia de Seia está a implementar um conjunto de práticas que resultaram da Academia de Competências, que decorreu na instituição nos últimos 20 meses, envolvendo funcionários de diferentes chefias.

A Academia de Competências surgiu no âmbito de uma candidatura, apresentada pela Misericórdia de Seia, ao "Eixo 4 do Programa Caloteiro Alentejo - Reforçar a capacidade e sustentabilidade da sociedade civil", financiada pela Fundação Calouste Gulbenkian.

A candidatura, de cerca de 30 mil euros, foi financiada em 90% e insere-se na estratégia da Misericórdia de Seia de apoiar na formação dos seus trabalhadores. Segundo o provedor da instituição, Paulo Castano, o objetivo é "capacitar as diferentes chefias para que possam estar mais bem preparadas para atuar pessoal e profissionalmente".

A Academia de Competências funcionou de maio de 2022 a dezembro de 2023 e teve resultados práticos. De acordo com Paulo Castano, no plano de atividades da instituição para 2024 foi concluído um plano de formação interna, que teve o intuito de ser proposto "de baixo para cima".

Quem são os resultados práticos da Academia de Competências foi a avaliação de um concurso de licitas, que já teve a sua primeira edição, onde foram gerentizados vários concursos para desenvolver na instituição, como a criação de um serviço de acompanhamento pessoal e remoto no domicílio, a criação de um clube de amigos na área de demência ou a análise de duas importantes problemáticas humanas na população atira e ansiedade nas crianças e jovens. O Centro de Apoio Familiar e Acompanhamento Parental foi outra das áreas a concurso, todas analisadas por um júri externo à instituição.

Da Academia de Competências resultou ainda a criação de manuais de classificação e de funcionamento, como alternativas de financiamento a um setor "que vive muito desconhecido do Estado e do mercado".

A elaboração de um plano de comunicação, para comunicar internamente e externamente. São outros dos aspectos práticos que a Academia proporcionou à instituição, através dos 16 participantes, segundo o provedor, "melhoraram a sua motivação, que para a liderança quer na sua intervenção para o desenvolvimento".

Um projeto que visa a parte que os destinatários que estão já a ganhar porque "criou este espírito de capacitação, promovendo a melhoria e a liderança, consolidada na capacidade dos trabalhadores", remata o provedor. ●●



Albufeira Caminhada para iniciar ano com energia

A Santa Casa da Misericórdia do Alentejo, no âmbito do projeto CRAB, desafiou os trabalhadores a começar o ano com uma grande caminhada de sete quilómetros. Este projeto, cujo objetivo é promover o bem estar e a união entre os colaboradores, organizou-se em a atividade "Caminhada Deste", que permitiu um início de ano cheio de energia e um alegre convívio entre todos, conforme partilha a instituição nas redes sociais.

TÍTULO	Fórum Património, Cultura e Turismo em Seia								
MEDIA	Centro TV	SECÇÃO	-	EDIÇÃO	-	PÁGINA	website	DATA	06/02/2024
LINK	https://centrotv.sapo.pt/forum-patrimonio-cultura-e-turismo-em-seia/								

Fórum Património, Cultura e Turismo em Seia

O Departamento de Património, Cultura e Turismo (DPTC) da diocese da Guarda vai promover no próximo dia 16 de fevereiro, no Espaço Museológico da Santa Casa da Misericórdia de Seia o I Fórum Património, Cultura e Turismo.

Esta iniciativa tem por objetivo a sensibilização das paróquias da diocese egerianas para a salvaguarda e promoção do património religioso e a apresentação dos objetivos e linhas de atuação do DPTC, no sentido de uma maior e eficaz colaboração, adianta em nota a organização.

As principais competências do DPTC são a "promoção da dimensão evangelizadora do património cultural da Diocese, outstando a pastorar do turismo e o diálogo com iniciativas culturais da sociedade civil".

Esta iniciativa está integrada no Secretariado Diocesano da Cultura e Comunidade, que tem como objetivos cuidar a cultura e os bens culturais, a comunicação social e as relações públicas da Diocese.

O referido Fórum decorrerá a partir das 15h00 e o programa tem agendada uma intervenção do Bispo da Diocese, D. Manuel Felício, seguidamente a apresentação do DPTC pela sua Coordenadora, Curo Helena Borges, com uma comunicação intitulada "Departamento de Património Cultura e Turismo da Diocese da Guarda: objetivos e desafios"; "Comunicar (n) a Diocese" do Hélder Sabença; "Entre o passado e o futuro: o lugar do Património na Igreja de hoje" de Carlos Castanho; "Porquê um Regulamento para a gestão e proteção do património e bens culturais da Diocese da Guarda", por Aires de Almeida; e "Itinerário turístico e património religioso: desafios de identificação, inventariação e salvaguarda" por Fernando Rita Sariva apresentará a comunicação "Arquitetura de Culto e Memória: Igreja da Misericórdia de Seia", Fatima Esalido irá também intervir com uma comunicação intitulada "Salvaguarda e valorização dos bens culturais da Igreja apostólica e católica na Diocese de Seia".

Esta iniciativa termina com um debate a uma intervenção, final do padre Henrique Santos, sendo aberta a todos os interessados na problemática do património religioso.

"Reconheço que no passado mês de novembro o DPTC promoveu uma iniciativa inovadora na Guarda, tendo sido anunciada na altura esta nova afinidade, face à área da Diocese e a importância em envolver o maior número de paróquias e cidadãos interessados na salvaguarda, estudo e divulgação do património religioso e na implementação de rotas turísticas", refere em nota a organização.

O Departamento de Património, Cultura e Turismo da Diocese da Guarda (DPTC) já, no passado dia 2 de fevereiro, esta afinidade, no Museu de Arte Sacra da Covilhã, na Guarda foi realizada no passado dia 17 de novembro de 2023.

Tags: Seia

Facebook Twitter Email YouTube

TÍTULO	Seia: Fórum Património, Cultura e Turismo								
MEDIA	Diocese da Guarda	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	07/02/2024
LINK	https://diocesedaguarda.pt/seia-forum-patrimonio-cultura-e-turismo/?fbclid=IwAR17-pNCgFQkgy1c-XHQx2Mc2Kh9KgBYAenyJWSgAjaa2pRWONLrwwymD_Y								



Seia: Fórum Património, Cultura e Turismo
7 de Fevereiro, 2024

Na cidade de Seia, a 16 de Fevereiro, pelas 15h00, o Departamento do Património, Cultura e Turismo (DPTC) da Diocese da Guarda vai promover o Fórum Património, Cultura e Turismo, no Espaço Museológico da Santa Casa da Misericórdia de Seia.

Esta iniciativa tem por objetivo a sensibilização dos agentes do sector diocesano e regional para a salvaguarda e promoção do património religioso e a apresentação das atividades e linhas de atuação do Departamento do Património, Cultura e Turismo da Diocese da Guarda.

O objetivo deste tipo de ações, que se realizam na Guarda e na Guarda, visa promover uma maior e mais eficaz interação entre todos os intervenientes, necessitar e estimular novas iniciativas.

Para a consulta para participar: Este Fórum é aberto a todos os interessados!

TÍTULO	Seia acolhe I Fórum Património, Cultura e Turismo				
MEDIA	Rádio Boa Nova	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	Website
LINK	https://radioboanova.sapo.pt/seia-acolhe-i-forum-patrimonio-cultura-e-turismo/				
				PÁGINA	-
				DATA	07/02/2024

Seia acolhe I Fórum Património, Cultura e Turismo

16.FEV.2024
Espaço Museológico
Santa Casa Misericórdia
SEIA

94 1k
Facebook Twitter LinkedIn

No próximo dia 16 de fevereiro, o Departamento de Património, Cultura e Turismo (DPT) da diocese de Guarda vai realizar o I Fórum Património, Cultura e Turismo. O evento ocorrerá no Espaço Museológico da Santa Casa da Misericórdia de Seia, com início marcado para as 18h00.

Segundo comunicado enviado à Rádio Boa Nova, o principal objetivo do fórum é "sensibilizar os párocos de diocese agremiadas para a salvaguarda e promoção do património religioso, além de apresentar as opções e linhas de atuação do DPT, visando sempre uma colaboração mais efetiva".

O DPT, integrado no Secretariado Diocesano de Cultura e Comunicação, tem como prioridades competências "a promoção da dimensão evangelizadora do património cultural da diocese, a pastoreio do turismo e o diálogo com iniciativas culturais da sociedade civil".

O evento vai contar com a participação do Bispo de Diocese, D. Manuel Pelito, que fará a abertura, seguido pela apresentação do DPT e da sua composição. Outros temas abordados serão as comunicações previstas sobre temas como "Comunicar (na Diocese)", por Hélder Gonçalves; "Entre o passado e o futuro: o lugar do Património na igreja da atualidade", por Carlos Casanova; "Porque um Regulamento para a gestão e proteção do património e bens culturais da Diocese de Guarda", por Aires de Almeida; e "Itinerários turísticos e património religioso: desafios de valorização territorial", apresentado por Gonçalo Fernandes.

Rita Saraiva vai abordar o tema "Arquitetura de Curto e Médio Prazo da Misericórdia de Seia", enquanto Patrícia Escudão discutirá "Salvaguarda e valorizar os bens culturais de origem evangelizadora e oratórias na Diocese de Vila Real".

O fórum vai encerrar com um debate e uma intervenção final do Padre Henrique Santos, estando aberto a todos os interessados na preservação do património religioso.

Esta iniciativa segue outras realizadas pelo DPT, como a que ocorreu no passado dia 2 de fevereiro, no Museu de Arte Sacra de Coimbra, e é realizada em novembro de 2023, na Guarda.

"A comunidade diocesana encontra-se sempre aberta a apresentações, estudos e divulgação do património religioso e a implementação de rotas turísticas na região", refere em comunicado.

Esta iniciativa segue outras realizadas pelo DPT, como a que ocorreu no passado dia 2 de fevereiro, no Museu de Arte Sacra de Coimbra, e é realizada em novembro de 2023, na Guarda.

"A comunidade diocesana encontra-se sempre aberta a apresentações, estudos e divulgação do património religioso e a implementação de rotas turísticas na região", refere em comunicado.

VICERSA
O programa do AROR

TÍTULO	Seia promove o primeiro Fórum sobre Património, Cultura e Turismo								
MEDIA	Notícias do Centro	SECÇÃO	Guarda	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	07/02/2024
LINK	https://noticiasdocentro.pt/seia-promove-o-primeiro-forum-sobre-patrimonio-cultura-e-turismo/								

Seia promove o primeiro Fórum sobre Património, Cultura e Turismo

O Departamento do Património, Cultura e Turismo (DPCT) da diocese de Guarda vai promover no próximo dia 16 de fevereiro, no Espaço Museológico da Santa Casa da Misericórdia de Seia o 1º Fórum Património, Cultura e Turismo.

Esta iniciativa tem por objetivo a sensibilização dos párocos da diocese egípiense para a salvaguarda e promoção do património religioso e a apresentação dos objetivos e ênfase da atuação do DPCT, "na sempre de uma maior e etíca colaboração".

De referir que as principais competências do DPCT são a "promoção da dimensão evangelizadora do património cultural da Diocese, cuidando a pastoral do turismo e o diálogo com iniciativas culturais da sociedade civil".

Este departamento está integrado no Secretariado Diocesano da Cultura e Comunicação que tem como objetivos cuidar a cultura e os bens culturais, a comunicação social e as relações públicas da Diocese.

O referido Fórum decorrerá a partir das 16 horas e o programa tem agendada uma intervenção de Bruna da Diocese, D. Manuel Filipe, seguindo-se a apresentação do DPCT pela sua Coordenadora, Dulce Helena Borges, com uma comunicação intitulada "Departamento de Património Cultural e Turismo da Diocese de Guarda: objetivos e desafios".

"Comunicar (n)á Diocese", por Helder Sequeira, "Entre o passado e o futuro: o lugar do Património na Igreja de hoje", comunicação de Carlos Castano, "Porquê um Regulamento para a gestão e proteção do património e bens culturais da Diocese de Guarda", por Aires de Almeida, e "Itinerários turísticos e património religioso".

Desafios de valorização territorial", a apresentar por Dionísio Fernandes, Rita Saraiva apresentará a comunicação "Arquitetura de Culto e Memória: Igreja da Misericórdia de Seia".

Fátima Eusébio irá também intervir com uma comunicação intitulada "Salvaguardar e valorizar os bens culturais da Igreja: estratégias e dinâmicas na Diocese de Viseu".

TÍTULO	Convocatória								
MEDIA	Jornal de Santa Marinha	SECÇÃO	Publicidade	EDIÇÃO	599	PÁGINA	16	DATA	29/02/2024

Edição de 29 de fevereiro de 2024

31 ANOS

“Paisagens Aladas com Efervescência do Pensamento” on Tour 2024/2025, uma Exposição de Ricardo Cardoso patente no Espaço Moinhos (São Romão)



“As minhas ambições são simples: continuar a produzir arte e que ela seja apreciada pelas pessoas.”

O artista plástico senense Ricardo Cardoso tem patente, no Espaço Moinhos (São Romão – Seia), até ao próximo dia 31 de março, a Exposição “Paisagens Aladas com Efervescência do Pensamento”. Posteriormente, a mostra irá estar presente em localidades portuguesas (Viseu, Guarda, Oliveira de Azeméis, Miranda do Douro, Porto, etc) até 2025. Ricardo Cardoso é um artista plástico (pintura, dese-

enho, escultura, instalação, ilustração e performances arte) que nasceu na freguesia de Seia, em 1962, onde reside. Estudou Artes e Ofícios na Escola Secundária de Seia. É licenciado em Artes/ Desenho na Escola Superior Artística do Porto – Guimarães. O trabalho artístico apresenta características orgânicas, abstratas, realistas, expressivas, entre outras. Na sua matriz prevalece a insatisfação, inquietude do ser e do presente. Em 2005 iniciou a performance artística, tendo realizado uma

série de performances integradas no seu projeto “Fúrias Interiores”; sobre a condição do jovem artista. De salientar as “Experiências do presente que penetram o Futuro”, no Festival Artis XII e “Alimentador de mano sinapses mentais”, no Artis XVI, que acontece em Seia. Em 2019 esteve em formato online na XXI Bienal Internacional de Arte de Cerveira com a performance “Pop entre lágrimas há rostos que brilham I”. A continuidade deste projeto teve lugar em Oliveira do Hospital, no Festival Montanhas d’Arte em 2021 “Pop entre lágrimas há rostos que brilham II”. Teve Menção honrosa no 7º Concurso de Arte Jovem em São Romão, Seia (2002) e no Agiar-te, Oliveira Hospital (2010). Foi homenageado pelos artistas de Seia no âmbito do Artis IX (2010) e Campânula de mérito cultural pela Câmara Municipal de Seia

em 2019. Faz parte de algumas coleções particulares e públicas e tem feito exposições individuais e coletivas por todo país. Os seus trabalhos são principalmente realizados a partir de uma temática que escolhe de forma a criar coleções. As técnicas e suportes nos seus trabalhos estão em constante evolução, procurando sempre um caminho muito próprio. Os suportes utilizados são a tela, a madeira, o papel, a rede de alumínio, a parede, o ferro, entre outros e na técnica usa tinta esmalte, tinta plástica, óleo, acrílica, tinta-da-china, lápis, grafite, marcador, pastel, etc. Ricardo Cardoso é um artista com o sentimento à flor da pele e pretende entrar na sua arte e fazer parte dela.

CONVOCATÓRIA

No termos da nº 1 do artº 1º do artº 20 do Compromisso, celebrado no âmbito da Santa Casa da Misericórdia de Seia, para promover em Assembleia-Geral Ordinária, no Auditório da Casa Municipal da Cultura, em Seia no dia 26 de março de 2024 às 17h30, com o seguinte orden de trabalhos:

1. Aprovar, elevar e votar o Relatório e Contas do exercício de ano de 2023, bem como a apresentação do competente Parecer do Conselho Fiscal;
2. Aprovar, elevar e votar a proposta de venda do prédio urbano sito na União de Freguesias de São Martinho de Seia e também da horta com o valor mensal nº 32804, pelo valor máximo de 50 000,00€;
3. Aprovar, elevar e votar a proposta de definição de critérios para a atribuição de Voto de Honoreário, Honoratário e Honorário;
4. Outros-Agendar/Informações.

Os documentos referidos no ponto 1. da presente convocatória podem ser consultados na sede da Instituição e no sítio: www.misericordia.de.seia.pt

Se à hora marcada não se encontrar presente a maioria dos membros, a Assembleia-Geral reunirá à vista semestral mais tarde, no mesmo dia e local com a presença de qualquer número de membros.

Seia 23 de fevereiro de 2024

O Presidente da Assembleia-Geral

[Assinatura]

(Fornecida pelo)

Jornal de Santa Marinha, edição nº 599 de 29 de fevereiro de 2024

TRIBUNAL JUDICIAL DA COMARCA DA GUARDA

Juízo de Competência Genérica de Seia – Juiz 2

Palácio da Justiça – Largo Dr. Borges Peres, 6270-494 Seia

Telef: 238310200 Fax: 238093519 Mail: seia.judicial@tribunais.org.pt

Referência: 30997671 Acompanhamento de Maior 26/24.9TSEI

Requerente: Ministério Público

Requerido: José Manuel da Silva

Data: 24-01-2024

ANÚNCIO

FAZ-SE SABER que foi distribuído neste tribunal, o processo de Acompanhamento de Maior em que o requerido José Manuel da Silva, nascido em 13-12-1935, com domicílio: Centro Social e Hospital de Sazes da Beira, Avenida Jorge Carreira, Sazes da Beira, 6270-351 sazes da Beira – Seia, com vista à determinação de medidas adequadas.

(Documento eletrónico elaborado pelo(a) Oficial de Justiça Leonor Gauveira)

DJA Juiz de Direito,

(Assinatura eletrónica)

Carolina Belo Lucas

Jornal de Santa Marinha, edição nº 599 de 29 fevereiro de 2024

TÍTULO	Ana Mendes Godinho visitou a ERPI da SCM Seia								
MEDIA	Misericórdia de Seia	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	-	PÁGINA	website	DATA	05/03/2024
LINK	https://www.misericordiadeseia.pt/ana-mendes-godinho-visitou-a-erpi-da-scm-seia/								



■ MARÇO 5, 2024

ANA MENDES GODINHO VISITOU A ERPI DA SCM SEIA

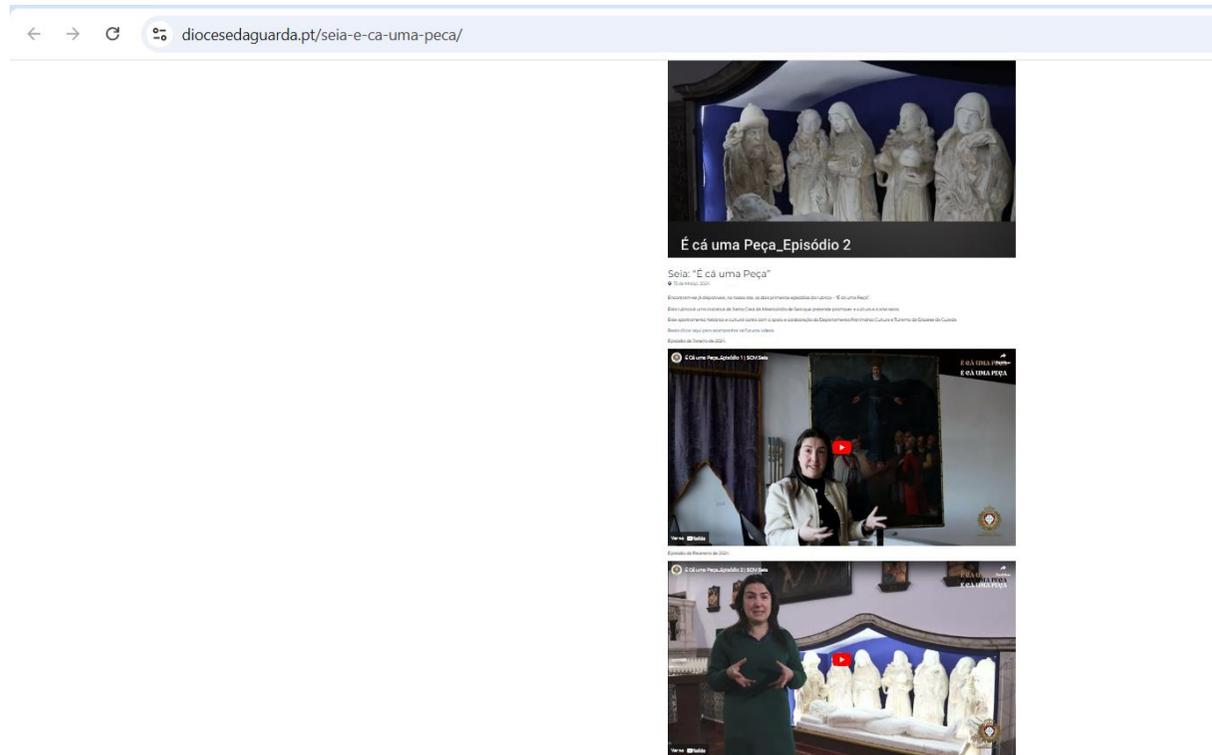
Ana Mendes Godinho é a cabeça de lista pelo PS (Partido Socialista), no círculo eleitoral da Guarda, às próximas eleições legislativas.

A atual Ministra do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social visitou, esta tarde, a ERPI (Estrutura Residencial para Pessoas Idosas) da Santa Casa da Misericórdia de Seia.

Durante a visita cumprimentou utentes e colaboradores e reforçou o trabalho que foi feito ao longo dos últimos 4 anos e o apoio que foi dado às instituições do terceiro sector.

O Provedor da SCM Seia, Paulo Caetano, aproveitou a visita para sensibilizar a atual Ministra para a necessidade de criar apoios específicos para a requalificação de edifícios como este, onde estão inseridas respostas sociais como a ERPI, construídos há mais de 20 anos, e para os quais não existe qualquer apoio de fundos comunitários para a sua concretização. Para além disso ainda sensibilizou a cabeça de lista do PS da Guarda para o trabalho desenvolvido ao longo dos últimos 3 anos, na área das demências, na qual a Santa Casa da Misericórdia de Seia tem vindo a prestar um trabalho notável e um serviço público de qualidade.

TÍTULO	Seia: “É cá uma Peça”				
MEDIA	Diocese da Guarda	SECÇÃO	-	EDIÇÃO	-
LINK	https://diocesedaguarda.pt/seia-e-ca-uma-peca/			PÁGINA	website
				DATA	15/03/2024



TÍTULO	Vídeos para divulgar o património								
MEDIA	Voz das Misericórdias	SECÇÃO	Em ação	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	3	DATA	03/2024
LINK	https://cdn.ump.pt/files/files/03_Marco_2024.pdf								

Março 2024
www.ump.pt
3

Novo lar com capacidade para 40 idosos

Vila Verde A Santa Casa da Misericórdia de Vila Verde inaugurou, no dia 29 de março, uma estrutura residencial para pessoas idosas na freguesia de Marrancos. Com capacidade para 40 idosos, o novo equipamento conta com apoio do Programa de Alargamento da Rede de Equipamentos Sociais (PARES). A inauguração contou com a presença de Tralhadas, Solidariedade e Segurança Social, Ana Mendes Godinho, a presidente da Câmara Municipal de Vila Verde, Ália Fernandes, e o presidente da União das Misericórdias Portuguesas (UMP), Manuel de Lemos.

A empreitada teve um custo de 2,9 milhões de euros, sendo sido apoiada, "com o dobro já feito", em 1,2 milhões pelo PARES. Segundo o Diário de Notícias, durante a inauguração foram feitos os votos tradicionais. Em primeiro lugar, o provedor Bento Mesas destacou, a propósito da III Internacional da Solidariedade, o trabalho das trabalhadoras. "Serão uma Misericórdia feliz porque praticamos as obras de misericórdia e temos colaboradores competentes e dedicados, que fazem o bem, fazendo bem feito", afirmou.

Depois, foram as contribuições a destacar o trabalho da Misericórdia de Vila Verde. O presidente da UMP afirmou que a instituição é "um exemplo no percurso das instituições". A presidente do executivo camarário destacou que é por causa de instituições como a Santa Casa de Vila Verde que o setor está bem servido de respostas sociais. Por fim, a ministra realçou o trabalho da equipa liderada por Bento Mesas, afirmando que representam "Um exemplo extraordinário".

Além da ERPE, a Vila Verde está também a construir uma creche com apoio do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR). Além disso, tem mais candidaturas em curso para a criação de uma unidade de cuidados paliativos e de longa, outra ERPE e um centro de atividades e capacitação para a terceira idade (CA3).

Recorde-se que a Misericórdia de Vila Verde atua diariamente quase 3000 pessoas, contando para o efeito com 780 trabalhadores e 150 metatons. ●●

Selo Vídeos para divulgar o património

A Misericórdia de Seia começou a divulgar episódios da série "E Cá Lima Pegi", um conteúdo em vídeo que dá a conhecer o acervo do património da instituição.

No fim do mês de fevereiro a Misericórdia partilhou o segundo episódio, sobre a obra "Deposição de Cristo no Túmulo". Os vídeos podem ser vistos na página de Facebook ou no canal de Youtube da instituição.

Vila do Bispo Torneio de bingo reuniu 150 idosos

A Santa Casa da Misericórdia de Vila do Bispo organizou e realizou, no Pavilhão Multissucessos de Sagres, a primeira edição do Torneio de Bingo Senior das Misericórdias do Algarve. O torneio decorreu no dia 6 de março e reuniu cerca de 150 idosos, de 14 das 24 das Misericórdias do distrito de Faro, que se juntaram para um dia de jogo e convívio.

Provisoriamente a equipa de Animação Sociocultural da Misericórdia algarvia, a evento teve como grande vencedora uma utente da Misericórdia de Évora.

Mealhada Visita pastoral ao Centro João Paulo II

A Misericórdia da Mealhada apoiou a Unidade Pastoral da Mealhada a organizar uma peregrinação ao Centro de Apoio a Deficientes João Paulo II em Fátima, no dia 9 de março. A peregrinação mobilizou cerca de 400 pessoas, que contactaram com os líderes do centro, da UMP e assistiram a uma missa.

Janelas estreitas

Não são poucas as reivindicações nem pequenas as corporações que, nos primeiros tempos do novo Governo, aguardam cumprimento de promessas ou expectativas. Professores, polícias, médicos, enfermeiros, entre tantos outros.

A lista de um excedente orçamental alimenta as ambições de quem "vaga". Mas também as de quem, aqui ou ali, se dispõe a "lar", com mais ou menos socialidade de campanha eleitoral. Se o episódio, ainda "tenso", da eleição da segunda figura de Estado dá sinal da incerteza dos tempos próximos, pouco terão dúvidas de que, enquanto houver possibilidade e recursos para "reparar", as medidas impopulares são candidatas a serem vários "tais", lista de aguardar, da esperança à desilusão.

Aqui chegados, é importante saber o que, em nome do interesse comum, está justo pedir. Nem medidas de Estado que deve assegurar respostas sociais de qualidade, que garantam acesso e sustentabilidade, a prestação de serviços públicos por parte de entidades sem fins lucrativos, como as Misericórdias, mas do que recordada, tem de ser adequadamente compartilhada. Basta fazer cumprir acordos, mais ou menos recentes, naquilo que manca e chegou a passar da intenção, apesar de subscrito por todas as partes, como a não alteração queriz equitativa dos custos reais.

Não foi das Misericórdias que se associa às celebrações do Dia Internacional da Mulher, não deixa de ser assinalável que os intervenientes "tradicionais" das Misericórdias, como são o Ministério da Solidariedade e Segurança Social ou o Ministério da Saúde, tenham fixado na tutela de duas mulheres. Se, num dos casos, a passagem recente por cargos de relevância, inclusive na própria administração pública, garante, a paridade, um reconhecimento profundo da parte, no outro, as expectativas são que ao sobressalente currículo académico corresponda capacidade de gestão e poder de decisão. Mas nada como o tempo, e ele já corre, para pôr à prova as perspetivas.

Com um histórico em contextos de exigência e janelas de negociação estreitas, uma reafirmação, a propósito, para o desdobramento honesto e causa de uma personalidade do mundo - também das Misericórdias! - como é Silva Pereira. ●●

NÚMEROS EM DESTAQUE

54

Entre 2020 e 2023 sindicalizaram-se 110.256 trabalhadores, dos quais 35.630 (32,3%) são homens, 99.627 (90%) são mulheres, avança a CISP em comunicado, a propósito do Dia Internacional da Mulher, celebrado a 8 de março.

1,2

Quase 1,2 milhões de votos nas eleições legislativas não se viram para eleger qualquer deputado, revela estudo do Instituto Superior Técnico.

33,8

As eleições legislativas de 10 de março registaram uma taxa de abstenção de 33,8%, a mais baixa desde 1995. Mais de seis milhões de pessoas votaram.

TÍTULO	Vice-Presidente da UMP visita SCM Seia								
MEDIA	Misericórdia de Seia	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	-	PÁGINA	13	DATA	15/05/2024
LINK	https://www.misericordiadeseia.pt/vice-presidente-da-ump-visita-a-scm-seia/								



MAIO 15, 2024

VICE-PRESIDENTE DA UMP VISITA A SCM SEIA

Carlos Andrade, Vice-presidente do Secretariado Nacional da União das Misericórdias Portuguesas (UMP) deslocou-se a Seia para visitar a Santa Casa da Misericórdia de Seia (SCM Seia).

A convite do Provedor da SCM Seia, Carlos Andrade realizou esta segunda-feira (13 de maio) uma visita às valências da SCM Seia. Esta visita permitiu dar a conhecer os serviços prestados pelas diferentes valências, aproveitando para sensibilizar para os desafios e preocupações vividas pela Misericórdia de Seia face às constantes incertezas do setor social, nomeadamente ao nível da legislação laboral, o não cumprimento do Compromisso de Cooperação para o Setor Social, por parte do Estado, da falta de mão de obra e da crescente burocracia exigida.

Para além disto, a visita permitiu apresentar os projetos da Misericórdia de Seia ao nível das demências, do turismo social, da saúde e ao nível da infância. Ficou o compromisso de realizar uma nova reunião, quando o desenvolvimento dos projetos assim o justificar.

TÍTULO	IX Jornadas de Museologia nas Misericórdias								
MEDIA	Pporto.pt	SECÇÃO	Eventos	EDIÇÃO	-	PÁGINA	website	DATA	19/05/2024
LINK	https://www.pportodosmuseus.pt/2024/05/19/ix-jornadas-de-museologia-nas-misericordias/								

The screenshot shows the website interface for the article. At the top, there is a navigation menu with links for 'QUEM SOMOS', 'SERVIÇOS', 'NOTÍCIAS PPORTODOSMUSEUS', 'INICIATIVAS', 'AGENDA', 'CONTACTOS', and 'DIRETÓRIO'. The main content area features the article title 'IX Jornadas de Museologia nas Misericórdias' with a date of 19/05/2024 and social media sharing icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn. A featured image shows a poster for the event. Below the image, there is a text block stating that registrations are open for the event, organized by UMP and Santa Casa de Seia, to be held at the Casa Municipal de Cultura de Seia on May 31st. The text also mentions that the participation is free. There are links for 'Programa (+)' and 'Formulário (+)'. At the bottom left, there are buttons for 'Subscrever' and 'Compartilhar'. On the right side, there is a 'HÁ MINUTOS' section with three news items: 'Boas Festas, são os nossos votos!', 'Museu D. Diogo de Sousa apresenta nova coleção avaliada em 6...', and 'Pedro Cabrita Reis doa o seu arquivo documental a Serralves'. Below that is a 'VEJA TAMBÉM' section with two articles about 'TURISMO. PATRIMÓNIO CULTURAL'.

TÍTULO	Jornadas de Museologia nas Misericórdias								
MEDIA	Jornal A Guarda	SECÇÃO	Diocese	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	23/05/2024
LINK	https://jornalaguarda.com/diocese/seia-jornadas-de-museologia-nas-misericordias/								

A GUARDA 120^o

Início Atualidade Cultura Desporto Economia Igreja Região Sociedade

Seia – Jornadas de Museologia nas Misericórdias

23 de Maio, 2024 | Diocese

Jornadas de Museologia nas Misericórdias.

A União das Misericórdias Portuguesas e a Santa Casa da Misericórdia de Seia promovem as IX Jornadas de Museologia nas Misericórdias, no dia 31 de Maio, no Auditório da Casa Municipal de Cultura de Seia.

A sessão de abertura, marcada para as 10.00 horas, conta com a presença do Provedor da Misericórdia de Seia – Paulo Caetano, da Presidente da CCDR Centro – Isabel Damasceno (a confirmar), do Presidente da União das Misericórdias Portuguesas – Manuel de Lemos; do Presidente da Câmara Municipal de Seia – Luciano da Silva Ribeiro; e do Bispo da Guarda – D. Manuel da Rocha Felício.

Os painéis abordam os seguintes assuntos: 'Identidade de um património único', por Fátima Eusébio (Comissão dos Bens Culturais da Igreja); 'Património e comunidade: oportunidade e desafio', por Dulce Helena Borges (Secretariado da Cultura e Comunicação da Diocese da Guarda); 'A musealização da memória como oferta turística', por Gonçalo Poeta Fernandes (Instituto Politécnico da Guarda); 'Boas práticas de conservação e musealização', por RESTART – Conservação e Restauro; 'Intervenção das Misericórdias', moderado por José Augusto Silveira (Secretariado Nacional da UMM) com intervenções das Misericórdias de Aveiro, Lourinhã, Nisa, Portel.

Últimas notícias

- 23 de Dezembro, 2024
Sabugal – Maior Presépio Natural afirma-se como marca própria e atrai visitantes de um e outro lado da fronteira
- 22 de Dezembro, 2024
Guarda | Aldeia Viçosa – Aldeia Viçosa vai revelar nome e linhagem da 'Velha' do Magusto
- 22 de Dezembro, 2024
Figueira de Castelo Rodrigo – Conselho Municipal de Educação debateu projecto de requalificação da Escola Secundária
- 21 de Dezembro, 2024
DOMINGO IV DO ADVENTO
- 20 de Dezembro, 2024
PAPA NOMEIA D. JOSÉ MIGUEL PEREIRA, PADRE DE LISBOA, COMO NOVO BISPO DA GUARDA

TÍTULO	Misericórdia de Seia promove Manhã Ativa								
MEDIA	Seia Digital	SECÇÃO	Eventos	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	23/05/2024
LINK	https://seiadigital.pt/2024/05/23/misericordia-de-seia-promove-manha-ativa/								



TÍTULO	Santa Casa da Misericórdia de Seia promove “Manhã Ativa”								
MEDIA	Rádio Boa Nova	SECÇÃO	Região	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	15/05/2024
LINK	https://radioboanova.sapo.pt/santa-casa-da-misericordia-de-seia-promove-manha-ativa/								

Santa Casa da Misericórdia de Seia promove “Manhã Ativa”

15 de Maio, 2024 em Informação, Região, Última Hora Reading Time: 1 min read

95 1.1k

No próximo dia 25 de maio, a Santa Casa da Misericórdia (SCM) de Seia organiza uma manhã dedicada à atividade física, no Parque Verde do CISE - Centro de Interpretação da Serra da Estrela, em Seia.

A iniciativa, intitulada por “Manhã Ativa”, contará com aulas de Ginástica Matinal (Município de Seia), Crossfit (Crossfit App) e Pilates Clínico (Clínica Náutica de SCM Seia).

Os participantes poderão realizar a inscrição até ao dia 23 de maio, através do seguinte link: <https://forms.gle/11H8dTL0tX33C489> e tem o custo de 16 euros/idos para o público em geral. 5 euros/idos para colaboradores, médicos e voluntários de SCM Seia e 2 euros/idos para crianças dos 7 aos 12 anos*.

A “Manhã Ativa” é uma atividade inserida no programa de “Manhã da Paz”, o evento dedicado à comemoração da Nossa Senhora da Misericórdia com diferentes iniciativas realizadas nas instalações da SCM Seia.

Resultados desportivos
13 de Maio 2023 09h10, 2024

Somos de madrugada 2.7 com
espetáculos em Coimbra
13 de Maio 2023 09h10, 2024

Manhã Ativa
25 maio 9h30
Parque Verde do CISE
GINÁSTICA MATINAL CROSS TRAINING PILATES CLÍNICO
6 € / PARTICIPANTE
7 € / PARTICIPANTE

Opinião
Opinião: A jubilação de São João de Évora, os espaços de cidades, as migrações. O ano que está a terminar e o que aí vem
14 de Maio 2023 09h10, 2024

LIBERTE
Vice-Versa: Quais os pontos positivos e negativos de 2024? Que expectativas para 2025?
17 de Maio 2023 09h10, 2024

Opinião
Opinião: O “vírus que a CHEDA montou”, o constrangido da Mária Botelho, as dificuldades na educação e a queda meteórica
10 de Maio 2023 09h10, 2024

De “constituinte”, “constituinte” e “responde às necessidades das pessoas”
Qual é o que faz falta no Vice-Versa sobre a proposta de Orçamento para 2025?
11 de Maio 2023 09h10, 2024

VIC

TÍTULO	Hoje há Jornadas de Museologia nas Misericórdias								
MEDIA	Notícias de Gouveia	SECÇÃO	Cultura	EDIÇÃO	4913	PÁGINA	21	DATA	31/05/2024

21 Notícias de Gouveia, sexta-feira 31 maio 2024

Cultura

Mary Tarrant Rodrigues já tem uma página na Wikipédia

"Primeira mulher pioneira no percurso radiofónico em Portugal" destacada por alunos do Instituto Politécnico da Guarda.

Paulo Prata pauloprata@ipg.pt

Mary Guilhermina Sylvia Tarrant Rodrigues "mãeilha portuguesa" se tornou pioneira por ser a primeira mulher pioneira no percurso radiofónico em Portugal. Já tem página na Wikipédia. A importante iniciativa partiu de estudantes do 2.º Ano, do curso de Comunicação e Relações Públicas, no Instituto de Ciências da Comunicação Radiofónica, do Instituto Politécnico da Guarda (IPG). "Como a importância das mulheres na história da Rádio". Nas primeiras aulas de Comunicação Radiofónica, a docente responsável e diretora do ICR, Lúcia Carona, percebeu que o desconhecimento de pioneiras radiofónicas em Portugal é uma lacuna curricular generalizada.

"Mantendo, por isso, que eventos como o 'So Pela Voz', cujo desfecho ocorreu em 2022, de homenagem e nome histórico da rádio, permitiu que conheçamos não só o presente, mas sobretudo o passado da rádio, compreendendo a evolução das várias técnicas disponíveis. No final do semestre, os meus alunos e as minhas alunas sabem não só a teoria, mas conhecem também a fundo o mundo da rádio, elaborando igualmente programas, com transmissão no Rádio FM", refere Lúcia Carona.

Após as aulas, os tentaram desenvolver e concluir o projeto de Mary, primeira locutora de rádio em Portugal, da que o aluno João Almeida lançou o desafio: "Se se libertaramos uma página na Wikipédia, não seria uma excelente oportunidade de trabalho?". "Tinha um amigo a estudar aqui no IPG, que é umaoura em informática. Vou pedir-lhe...". E todos juntos, em parceria, conseguiram isto: Mary Tarrant Rodrigues - Wikipédia, a enciclopédia livre (wikipedia.org).

O empenho, em cada aula, foi aumentando, culminando no "grande dia", 29 de maio, na 1.ª edição do evento "So Pela Voz" em que foi realizada homenagem, a Mary Guilhermina Sylvia Tarrant Rodrigues e que também foram espalhadas o computador Aurélio Carlos Moreira, licenciado em Física Matemática e a batadora Irene Ferreira.

"É por o ser lá mais", garante a docente, que participou e o apoio do aluno Miguel Costa, do 2.º ano de Engenharia Informática da escola Superior de Tecnologia e Gestão (ESTG) do IPG, "que se empenhou tanto, como se foram alunas de Comunicação Radiofónica, na elaboração da página da Wikipédia dedicada à primeira locutora de rádio em Portugal", conclui Lúcia Carona.



Hoje há Jornadas de Museologia nas Misericórdias

Iniciativa a realizar na Casa Municipal da Cultura de Seia conta com a presença do presidente da UMP, Manuel de Lemos.

Paulo Prata pauloprata@ipg.pt

Hoje, dia 31 de maio, a Câmara Municipal de Seia, a Casa da Misericórdia Portuguesa (UMP) e a Santa Casa da Misericórdia de Seia promoveram a 9.ª edição das Jornadas de Museologia nas Misericórdias, na Auditório da Casa Municipal da Cultura de Seia.

Como destaca a organização, "esta iniciativa pretende refletir sobre a realidade e as potencialidades do património museológico detido em todo o país pelas Misericórdias, inclusive pelo de Seia".

Com início pelas 10.00 horas a sessão de abertura conta com a participação do presidente da Misericórdia de Seia, Paulo Casares, da presidente da Comissão de Organização da Direcção Regional Regional do Centro (CCRCR), Isabel Damasceno, do presidente da UMP, Manuel de Lemos, do presidente da Câmara Municipal de Seia, Luciano da Silva Ribeiro e do Bispo da Guarda, D. Manuel da Rocha Sáiz.

As 10.30 horas, no âmbito do tema "Identidade de um património único", a moderação ficará a cargo de Catarina de Sousa, Maria Adá-

nativa da Misericórdia de Seia. Às 11.15 horas, o Palácio "Património construído: opor-

Comunicado da Diocese da Guarda, e moderado por Rita Saraiva, Cultura, Património e Religiosidade da Misericórdia de Seia.

Além disso, a manhã, de 11.45 horas, o Bispo (E) tem como 3.ª intervenção do momento, como "o Palácio IV, sobre "Espiritualidade e conservação monumental", a desenvolver pela RESTAURAR, Manutenção e Restauração. A moderação fica a cargo de João Abreu Mendes, do Secretariado Regional da Guarda da UMP e presidente da Santa Casa da Misericórdia de Gouveia.

Moderado por José Augusto Silva, do Secretariado Nacional da UMP, o Palácio V, decorrerá a partir das 15.00 horas e conta com a participação de representantes das Misericórdias de Aveiro, Lousada, Vila e Torres.

As 16.45 horas, a apreciação global e o debate, será moderado por

Mariano Cabaço, do Departamento do Património Cultural da UMP. Na sequência do encerramento, que decorrerá a partir das 17.00 horas, o Palácio da Misericórdia de Seia.

Após o encerramento, o presidente da Mesa da Assembleia Geral da Misericórdia de Seia, Fernando Rêgo, e o vogal do Património Cultural do Secretariado Nacional da UMP, Nuno Reis.

Seguir-se-á uma visita guiada ao Centro Histórico de Seia (Capela do Calvário, Paços do Bispo, Capela Escondida de São Pedro, Igreja da Misericórdia e Casa do Despacho, Centro Interpretativo de Seia e Centro Histórico) e um momento musical com o Coro Gregoriano da Misericórdia de Seia, na Igreja da Misericórdia.

Com a realização destas jornadas, a UMP pretende "aprofundar as suas práticas de conservação e manutenção do património das Misericórdias, mas também as oportunidades e desafios que esta oferta cultural poderá representar no desenvolvimento económico e turístico do país e para a sustentabilidade das Santas Casas".



TÍTULO	Seia celebra São João com desfile de 10 Marchas Populares								
MEDIA	Jornal de Santa Marinha	SECÇÃO	-	EDIÇÃO	602	PÁGINA	17	DATA	31/05/2024

31 ANOS Edição de 31 de maio de 2024

Seia comemorou Dia Internacional dos Museus

Programa contemplou visitas à Galeria Técnica da Lagoa Comprida, com o Museu Natural da Electricidade, inauguração de uma exposição dedicada ao pião e espetáculo de dança no Museu do Brinquedo.



O Município de Seia assinalou o Dia Internacional dos Museus que contou com iniciativas nos museus municipais. Antecipando a data comemorativa, o Museu Natural da Electricidade realizou, no dia 17 de maio, em colaboração com a EDP Produção, duas visitas à Galeria Técnica da Lagoa Comprida. As visitas guiadas deram a conhecer o túnel que permite a monitorização do comportamento da Barragem Marquês da Silva,

dicionais de madeira feitos à mão de países como Portugal, Brasil e Japão, até aos modernos de metal e plástico, produzidos em massa em fábricas ao redor do mundo. Com a colaboração de entidades nacionais e internacionais, a exposição reúne representações de cerca de quarenta e cinco países, convidando os visitantes a redescobrir a magia e a diversidade deste brinquedo

intemporal, destacando como o pião tem unido pessoas de diversos origens e gerações ao longo dos séculos através de jogos e tradições associadas a ele em diversas culturas. No mesmo dia, e em associação à Noite Europeia dos Museus, este espaço museológico foi palco do espetáculo "Road to Golden Voice", apresentado pela companhia de espetáculos Vozes em 1/4 Ponta.

para garantir a segurança do segundo maior reservatório de água potável da Serra da Estréla. No Dia Internacional dos Museus, que se comemora a 18 de maio, o Museu do Brinquedo inaugurou, a sua nova exposição temporária, intitulada "Pião: Um brinquedo sem idade". A exposição revela a história do pião, desde suas origens até à sua evolução como um brinquedo elaborado e decorativo. Apresenta piões tra-



NOTARIADO PORTUGUÊS

Área Cível da Freguesia de Seia, com sede na Rua da República, que no ano de 2024, no âmbito do seu plano de trabalho, tem em vista a realização de uma campanha de sensibilização para a importância da notarialidade, através da realização de uma exposição de trabalhos notariais, com o objetivo de promover a cultura notarial e a segurança jurídica dos cidadãos. A exposição será inaugurada no dia 31 de maio de 2024, às 10h00, no Museu Municipal de Seia, com a presença do Senhor Doutor Notário, do Senhor Doutor Promotor da Ação Civil Pública e do Senhor Doutor Advogado. A exposição será aberta de segunda a sexta-feira, das 10h00 às 16h00, e será gratuita. A exposição será encerrada no dia 31 de maio de 2024, às 16h00. A exposição será organizada pelo Senhor Doutor Notário, com o apoio do Senhor Doutor Promotor da Ação Civil Pública e do Senhor Doutor Advogado. A exposição será aberta de segunda a sexta-feira, das 10h00 às 16h00, e será gratuita. A exposição será encerrada no dia 31 de maio de 2024, às 16h00.

MUNICÍPIO DE SEIA

EDITAL

Mário José Azevedo Silva, Vereador com competências delegadas da Câmara Municipal de Seia.

Torna público, para efeitos do artigo 159.º do Regulamento do Cemitério Municipal, que a campa situada no Talhão C, N.º 154, no Cemitério Municipal de Seia, n.º 1, foi declarada em estado de abandono por já mais de 10 anos se encontrar nesta situação, sendo intenção da Câmara declarar a perda a seu favor.

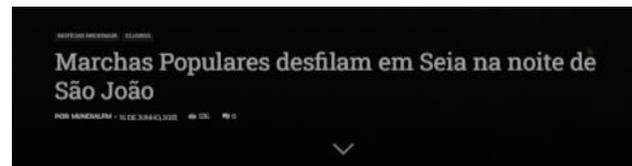
Assim, ficam os concessionários desconhecidos citados para, no prazo de 60 dias úteis, a contar da data de publicação do presente Edital, se apresentarem a reivindicação, provando o seu direito junto da Unidade de Serviços Partilhados - Balção Único, deste Município.

O presente Edital, além de afixado nos locais de estilo, vai ser publicado em dois jornais do Concelho: Seia e Freguesia do Concelho, aos onze dias do mês de Abril de dois mil e vinte e quatro.

O VEREADOR COM COMPETÊNCIAS DELEGADAS
(Mário José Azevedo Silva)

Jornal de Santa Marinha, edição nº 602 de 31 de maio de 2024

TÍTULO	Marchas Populares desfilam em Seia na noite de São João								
MEDIA	Mundial FM	SECÇÃO	Notícias Regionais	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	16/06/2024
LINK	https://mundialfm.sapo.pt/marchas-populares-desfilam-em-seia-na-noite-de-sao-joao/								



Na noite de 23 de junho, o colorido e brilho das Marchas Populares regressam a Seia, após o interregno devido à pandemia, com oito marchas em palco.

Os pequenos marchantes do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia são os primeiros a desfilar; não antes de serem recebidos, como manda a tradição, na praça dos Paços do Concelho.

A estes juntam-se as marchas adultas que, em maior número, engrandecem esta festa marcadamente popular. Colorindo as ruas da cidade, as marchas de Loriga, Travancinha, 'Os Virantes' (Arifanã), Vozes em 1.º Poeta, São Romão e do Agrupamento de Escolas de Seia mostram orgulhosamente esta noite o fruto do trabalho de largos meses de empenho e dedicação.

Depois da receção no largo da Câmara (20h30), o desfile segue pelas ruas da cidade até ao palco do Auditório Municipal, onde as marchas se apresentam para a situação principal, que começa às 21h.



Entretanto, como a ocasião assim o pede, na noite de São João não faltam oportunidades para degustar os pratos típicos da época (sardinhas, sêbras, entre outros) e adquirir o símbolo mantido no Parque Municipal da cidade. As barraquinhas além às 17h e convidam ao convívio pela noite dentro que, de resto, será animado ao som do Grupo Caravela Musical.

As marchas populares de São João em Seia remontam ao ano de 1964, ano em que o Bairro de São João saiu pela primeira vez à rua. Nos primeiros anos as marchas foram marcadamente assumidas pelos bairros da cidade, tornando-se regulares a partir de 1994, ano em que começam a ser apoiadas pela Câmara Municipal.

Com a entrada do século XXI as marchas de Bairro perdem expositividade, surgindo novas marchas organizadas por Instituições e freguesias do concelho.

Além do apoio do Município de Seia, as comissões das marchas populares, que trabalham todo o ano para brilhar nesta noite, também vão contando com o apoio e colaboração das respetivas juntas de freguesia.

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- GRU Regista Cinco Víctimas Mortais e 233 Acidentes nos Primeiros Dias...**
21 DE DEZEMBRO, 2023
- Doentes oncológicos recebem presentes de Natal da Liga Portuguesa Contra o...**
11 DE DEZEMBRO, 2023
- Crevo na saúde: más condições, consultas e exames em todo o...**
1 DE DEZEMBRO, 2023
- Alunos de 4.º ano em Portugal mostram dificuldades em Matemática, mas...**
1 DE DEZEMBRO, 2023
- Dezembro começa com tempo ameno e chuva pontual, frio charge no...**
1 DE DEZEMBRO, 2023

TÍTULO	Seia celebra São João com o desfile de dez Marchas Populares								
MEDIA	Central Press	SECÇÃO	Cultura	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	18/06/2024
LINK	https://centralpress.pt/page/35431/redacao/2024/06/18/seia-celebra-sao-joao-com-o-desfile-de-dez-marchas-populares								



Redação Central Press
 18 JUNHO 2024 11:05
 Leitura estimada: 2 min



Na noite de 23 de junho, Seia será palco das tradicionais Marchas Populares, um evento proeminente no concelho, de acordo com o comunicado enviado à Central Press.

Este ano, o evento conta com 10 marchas participantes. A festa marcadamente popular tem início na praça dos Paços do Concelho, onde são recebidas pelo executivo municipal. A partir daqui as marchas desfilam pelas ruas da cidade até ao Anfiteatro Municipal, para a apresentação final, que acontece a partir das 20h30.

Os primeiros marchantes a entrar em palco são os Infantis, do Centro Escolar de Seia e do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia de Seia. A estes juntam-se as 8 marchas adultas: Vila Verde, Loriga, Agrupamento de Escolas de Seia, Vozes em Voz, Ponta, São Romão, Travancinha e "Os Viriatos".

Terão lugar também os piteus típicos da época (sardinha, fetras, entre outros) e a venda do simbólico manjerico no Parque Municipal da cidade. As barraquinhas abrem às 17h. Depois da apresentação das marchas, a festa continua com o Grupo Musical Paulo Henriques.

TÍTULO	Seia celebra São João com o desfile de 10 Marchas Populares								
MEDIA	Folha do Centro	SECÇÃO	Seia	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	18/06/2024
LINK	https://www.folhadocentro.pt/seia-celebra-sao-joao-com-o-desfile-de-10-marchas-populares/								

Folha do Centro

INÍCIO CONCELHO ATUALIDADE POLÍTICA FREGUESIAS NEGÓCIOS E EMPRESAS DESPORTO OPINIÃO

Início > Seia

Seia celebra São João com o desfile de 10 Marchas Populares

Autor: **Folha do Centro** - 18 de Junho de 2024 - in Seia

Share on Facebook | Share on Twitter

Na noite de 23 de junho, Seia é palco das tradicionais Marchas Populares, um dos eventos mais icónicos do concelho.

Este ano, o evento conta com 10 marchas participantes, organizadas no seio da comunidade. A festa marcadamente popular tem início na praça dos Paços do Concelho, onde são recebidas pelo executivo municipal, como manda a tradição. A partir daqui as marchas desfilam pelas ruas da cidade até ao Anfiteatro Municipal, para a apresentação final, que acontece a partir das 20h30.

Os primeiros marchantes a entrar em palco são os infantis, do Centro Escolar de Seia e do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia de Seia. A estes juntam-se as 8 marchas adultas: Vila Verde, Loriga, Agrupamento de Escolas de Seia, Vodra, Vozes em ¼ Ponta, São Romão, Travancinha e "Os Viriatos".

As marchas apresentam orgulhosamente esta noite o fruto do trabalho de largos meses de empenho e dedicação.

Entretanto, como a ocasião assim o pede, não faltarão oportunidades para degustar os pitéus típicos da época (sardinha, febras, entre outros) e adquirir o simbólico manjerico no Parque Municipal da cidade. As barraquinhas abrem às 17h e convidam ao convívio pela noite dentro. Depois da apresentação das marchas, a festa continua com o Grupo Musical Paulo Henriques.

As marchas populares são promovidas pelo Município de Seia, em estreita parceria com as comissões das marchas populares, que trabalham todo o ano para brilhar nesta noite, contando com o apoio e colaboração das respetivas juntas de freguesia.

Tags: Marchas populares

Leia também

- VI Semana Cultural de Penalva de Alva: "a cultura anda à roda" na aldeia de 21 a 29 de dezembro
- Município de Oliveira do Hospital abre Espaço Cidadão em seis freguesias

Pequi

Mais visto

41Quant e há en conseg

02

03

04

05

TÍTULO	Dez marchas populares saem à rua na noite de São João em Seia								
MEDIA	Jornal O Interior	SECÇÃO	Região	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	22/06/2024
LINK	https://ointerior.pt/regiao/dez-marchas-populares-saem-a-rua-na-noite-de-sao-joao-em-seia/								

Região

Dez marchas populares saem à rua na noite de São João em Seia

22 Junho, 2024 - Comentar - 1 min (tempo de leitura)



A cidade de Seia vai ser palco no domingo à noite do tradicional desfile das marchas populares com a participação de 10 grupos organizados na comunidade.

Segundo a autarquia serrana, o evento tem início na praça dos Paços do Concelho, onde as marchas serão recebidas pelo executivo municipal, desfilando depois pelas ruas da cidade até ao anfiteatro municipal, para a apresentação final a partir das 20h30. Participam dois grupos infantis, do Centro Escolar de Seia e do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia de Seia, e oito de adultos em representação de Vila Verde, Loriga, Agrupamento de Escolas de Seia, Vodra, Vozes em 1/2 Ponta, São Romão, Travancinha e "Os Viriatos".

f t in e e

TÍTULO	Marchas Populares Seia				
MEDIA	Turismo do Centro	SECÇÃO	Eventos	EDIÇÃO	Website PÁGINA -
LINK	https://turismodocentro.pt/evento/marchas-populares-seia/				
				DATA	23/06/2024

Marchas Populares | Seia

Data
23/06/2024

MOBILIDADE
Seia
Como chegar

CONTACTOS
+351 288 910 263
cm-saa@cm-seia.pt
cm-seia.pt

Na noite de 23 de junho, Seia transforma-se no palco das tradicionais Marchas Populares, uma festa repleta de tradição e alegria

Programação

20:00 - Recepção dos Marchantes: As 10 marchas participantes, organizadas no seio da comunidade, são recebidas na praça das Paços do Concelho, Seia, como manda a tradição.

A partir daqui as marchas desfilam pelas ruas da cidade até ao Anfiteatro Municipal, para a apresentação final.

20:30 - Os primeiros marchantes a entrar em palco são os Infantis, do Centro Escolar de Seia e do Jardim de Infância da Santa Casa da Misericórdia.

A seguir juntam-se as 8 marchas adultas: Vila Verde, Louça, Agrupamento de Escolas de Seia, Vódua, Vives em Vó Ponta, São Romão, Travancilha e "Os Vísitais") que, em maior número, engrandecem esta festa marcadamente popular. As marchas apresentam orgulhosamente esta noite o fruto do trabalho de largos meses de empenho e dedicação.

Gastronomia e Convívio

As festividades começam mais cedo, com a abertura das barracquinhas no Parque Municipal às 17:00. Aqui, poderá degustar pratos típicos da época, como sardinhas e febras, e adquirir o tradicional manjerico. Depois da apresentação das marchas, a festa continua pelo Grupo Musical Paulo Henriques.

TÍTULO	Marchas Populares esta noite em Seia								
MEDIA	Seia Digital	SECÇÃO	Cultura	EDIÇÃO	Website	PÁGINA	-	DATA	23/06/2024
LINK	https://seiadigital.pt/2024/06/23/marchas-populares-esta-noite-em-seia/								

DIGITAL

JORNAL ONLINE

POLÍTICA
SOCIEDADE
DESPORTO
NEGÓCIOS
OPINIÃO
+ MAIS... ▾
🔍

MARCHAS POPULARES ESTA NOITE EM SEIA



© 23 de Junho de 2024 📁 Cultura

TÍTULO	Comunicação para dar sentido ao património				
MEDIA	Voz das Misericórdias	SECÇÃO	Destaque	EDIÇÃO	-
LINK	https://cdn.ump.pt/files/files/Jornal%20pdf/2024/06_Junho_2024_VM.pdf				
				PÁGINA	20/21
				DATA	06/2024

20 DESTAQUE

Comunicação para dar sentido ao património

Jornadas A nona edição das Jornadas de Museologia nas Misericórdias teve lugar em Seia e, mais uma vez, reuniu dirigentes e especialistas em torno dos desafios relacionados com o património e a identidade das Santas Casas.

TEXTO ANA CARGALEIRO DE FREITAS

Na sua nona edição, as Jornadas de Museologia juntaram perto de 80 pessoas, entre provedores, mestres, técnicos da área e investigadores, numa reflexão sobre a realidade museológica das Santas Casas, onde se destacou a necessidade de inventariar, preservar, criar memórias e comunicar de forma diferenciada o património e a identidade das instituições. O debate teve lugar na Casa Municipal da Cultura de Seia, no dia 19 de maio, com organização conjunta da União das Misericórdias Portuguesas (UMP) e Santa Casa local.

Na abertura dos trabalhos, o vice-presidente da UMP, Carlos Andrade, reconheceu a importância de reunir Misericórdias e especialistas em torno de uma "reflexão pertinente sobre as potencialidades do património museológico das Misericórdias e, sobretudo, em torno das regras mais adequadas à criação destes equipamentos culturais". Com a preocupação de conhecer e projetar esta realidade, o dirigente da UMP definiu ainda como objetivos a partilha de boas

práticas e projeção de uma adequada intervenção futura, que será "tão mais eficaz quanto mais correntes forem as participações científicas que adotarmos".

Dando as boas-vindas a Seia, o presidente da Câmara Municipal, Luciano da Silva Ribeiro, constatou que a realização destas jornadas é a "prova de uma história de seculares que foi permitindo acumular arte, conhecimento e arquitetura", mas também de um "património material que dá à comunidade o contexto da história".

No território, esta realidade contribui para afirmar a identidade das instituições, mas também, conforme frisou a vice-presidente da UMP, para a "preservação da identidade histórica dos territórios, enquanto instrumento vital da sua raiz". A que, disse, são alicerces, Alexandra

Rodrigues destacou o papel das Misericórdias na "promoção da cultura local, através de exposições, que constam esta história ao público, e de eventos em torno do património local que vêm enriquecer a história da região".

Na impossibilidade de marcar presença, o bispo da Guarda, D. Manuel da Rocha Felício, dirigiu uma mensagem ao presente, pela pelo padre António Carlos Martins, onde reconheceu a necessidade de cuidar "deste riquíssimo património, das lés que se deve fazer à importante mensagem que transporta consigo por cumprimento do mínimo para-qual foi criada".

A respeito desta mensagem, Sílvia Loureiro, do Secretariado Nacional dos Bens Culturais da Igreja, considerou que a "forma como comunicamos dá sentido a este património e tem de ser diferenciada", explicando que atenua desta comunicação "formas de transmitir que as Misericórdias são instituições vivas na sua missão e identidade". Mas do que mostrar, defendeu que é preciso "transmitir e interpretar o conteúdo", seja de uma banda da Misericórdia, de uma representação da Visitação ou das obras de misericórdia.

Na mesma linha de ideias, a diocese da Guarda assumiu como prioridade as "relações públicas numa perspetiva de transposição da fé", segundo João Vítor Lopes, coordenador do Secretariado Diocesano de Cultura e Comunicação. Referindo-se ao património religioso e ao seu papel na revitalização do culto, defendeu o

estilo, conservação e divulgação destes alicerces e manifestações culturais, através de visitas à sociedade civil, ações de formação e experiências que valorizem os bens culturais e as comunidades, ficando ainda a importância de "criar mecanismos que disciplinem previamente qualquer intervenção neste património".

Segundo Gonçalo Vieira Fernandes, do Departamento Diocesano do Património, Cultura e Turismo, "é uma responsabilidade de todos preservar o património que nos faz orgulhar e dar vida a estes espaços", capacitando e envolvendo os jovens e outras entidades nas práticas turísticas e criação de rotas.

Para o provedor da Misericórdia arábica, Paulo Carrazo, a escolha de Seia para acolhimento destas jornadas é o culminar do "trabalho desenvolvido na última década e da aposta feita na área do património e da cultura", com a criação de um núcleo museológico no Agrário, em 2016, por ocasião da 43.ª aniversário, a construção de uma técnica superior de museologia, Rita Sainha, em 2014, e a abertura

21

do centro interpretativo de Seia, em parceria com a autarquia.

No decorrer do encontro, Misericórdias de outros pontos do país partilharam exemplos de iniciativas que valorizam o património local, através de iniciativas que perpetuam a memória de artistas da terra - "Alonso Maria Fernandes Duarte Reis, em Beira, e João Museológico Augusto Probst, em Vila da Lourinhã chego o testemunho do seu museológico, com duas "Mestres da Lourinhã", enquanto a Santa Casa de Aveiro revelou como difusora de exposições e eventos na igreja e claustros, partindo da inexistência do seu património".

No que diz respeito a realidade museológica das Santas Casas, o responsável pelo Departamento de Património Cultural da UMP revelou os maiores investimentos "73 realidades museológicas em todo o país, destacando os casos da Lourinhã e Fátima, entre os mais recentes, e os de Abrantes, Mota e Celorico da Beira, criando "projetos em curso". Em relação à atuação da UMP nesta área, Mariano Calvão reconhece

o apoio técnico prestado às Misericórdias, juntamente à conservação, inventariação e musealização dos alicerces.

No encerramento dos trabalhos, Nuno Reis, vogal da UMP responsável pelo património cultural, aludiu à "feliz coincidência de celebrar as Jornadas da Vila da Visitação" e lançou o convite para a próxima edição, em 2025, que terá lugar em Matosinhos, e para o Dia do Património em Évora, no próximo dia 27 de setembro. "Não percam esta oportunidade de partilhar a vossa história que faz de vossas organizações com identidade e missão próprias".

Após o encerramento das Jornadas, Rita Sainha, museóloga da Santa Casa de Seia, fez uma visita guiada ao centro histórico da cidade, com recurso a fotografias antigas, que permitiu conhecer a evolução do espaço urbano nas últimas décadas. No final da tarde de 19 de maio, os participantes assistiram a um breve concerto do coro paroquial da Santa Casa, na igreja da Misericórdia, integrado nas comemorações da Semana do Património. **●●**

NA ABERTURA DOS TRABALHOS, O VICE-PRESIDENTE DA UMP, CARLOS ANDRADE, RECONHECEU A IMPORTÂNCIA DA REFLEXÃO EM TORNO DAS POTENCIALIDADES DO PATRIMÓNIO DAS MISERICÓRDIAS

Página 30 de 41

TÍTULO	No tom certo								
MEDIA	Revista da Misericórdia de Santo Tirso	SECÇÃO	Cultura	EDIÇÃO	47	PÁGINA	58	DATA	01/06/2024
LINK	notícia completa								



CULTURA

- Revista da Misericórdia
- Hino da Misericórdia
- Grupo Coral
- Auditório

A Revista da Misericórdia foi criada em 2001 como estratégia comunicacional de aproximação da Instituição com a comunidade.

Com periodicidade semestral, tem como principal objetivo partilhar junto dos Irmãos, Entidades e Comunidade Local as iniciativas e projetos desenvolvidos pela Instituição, não descurando outros conteúdos de âmbito mais alargado.

TÍTULO	Seia adere à Semana da Mobilidade								
MEDIA	Jornal O Interior	SECÇÃO	Região	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	18/09/2024
LINK	https://ointerior.pt/regiao/seia-adere-a-semana-da-mobilidade/								

Região

Seia adere à Semana da Mobilidade

18 Setembro, 2024 · Comentar · 2 min (tempo de leitura)



O Município de Seia vai mais uma vez associar-se à Semana Europeia da Mobilidade, que decorre esta semana. As diversas atividades focadas na mobilidade sustentável têm como objetivo sensibilizar a população para a «importância de adotar hábitos de deslocação mais ecológicos», afirma a autarquia em comunicado ao O Interior.

O programa da Semana da Mobilidade em Seia terá início hoje, com uma sessão de cinema ao ar livre e onde a Associação de Arte e Imagem vai apresentar, às 21 horas, o filme "Bikes vs Cars", no HUB Porta da Estrela. Já na quinta-feira, dia 20, o Centro Interpretativo de Seia e Seu Centro Histórico, da Santa Casa da Misericórdia de Seia, vai organizar uma visita noturna ao centro histórico da cidade, sob o tema "Reviver o Passado". Na sexta-feira, celebra-se o Dia Europeu Sem Carros, e o Município vai interditar o trânsito rodoviário na Avenida 1.º de Maio, entre as 08 horas e as 19 horas, numa iniciativa que «convida os cidadãos a usufruírem desta via central de forma diferente», com várias atividades desportivas, lúdicas e pedagógicas, abertas a toda a população, afirma a autarquia de Seia.

De forma a «incentivar a utilização dos transportes públicos», a autarquia afirma ainda que vai disponibilizar a carreira urbana "VaieVem" gratuitamente, durante toda a semana.

TÍTULO	Seia adere à Semana da Mobilidade								
MEDIA	Gazeta Rural	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	20/09/2024
LINK	https://gazetarural.com/seia-adere-a-semana-da-mobilidade/								



Seia adere à Semana da Mobilidade

Notícias

O Município de Seia vai, uma vez mais, associar-se à Semana Europeia da Mobilidade, que decorrerá entre os dias 16 e 22 de setembro, culminando no Dia Europeu Sem Carros. Durante esta semana, serão promovidas diversas atividades de rua focadas na mobilidade sustentável, com o objetivo de sensibilizar a população para a importância de adotar hábitos de deslocação mais ecológicos.

O programa da Semana da Mobilidade em Seia terá início a 19 de setembro, com uma sessão de cinema ao ar livre. A Associação de Arte e Imagem apresentará, às 21h00, o filme "Bikes vs Cars", no HUB Porta da Estrela.

Já no dia 20, o Centro Interpretativo de Seia e Seu Centro Histórico, da Santa Casa da Misericórdia de Seia, organizará uma visita noturna ao centro histórico da cidade, sob o tema "Reviver o Passado".

De forma a incentivar a utilização dos transportes públicos, a autarquia também definiu que a carreira urbana VaieVem será gratuita durante toda a semana.

No dia 22 de setembro, Dia Europeu Sem Carros, o Município irá interditar o trânsito rodoviário na Avenida 1.º de Maio, entre as 08h00 e as 19h00. Esta iniciativa convida os cidadãos a usufruírem desta via central de forma diferente, proporcionando um espaço seguro e agradável para a mobilidade pedonal e a interação social.

A Avenida 1.º de Maio será transformada num palco para várias atividades desportivas, lúdicas e pedagógicas, abertas a toda a população. Entre as 10h00 e as 18h00, haverá matraquilhos de rua, basquete, ginástica, jogos tradicionais, escalada, slide, bicicletas, entre outras atividades de lazer, num dia dedicado à promoção da mobilidade sustentável.

TÍTULO	Visita guiada em torno do património								
MEDIA	Voz das Misericórdias	SECÇÃO	Em ação	EDIÇÃO	-	PÁGINA	5	DATA	09/2024
LINK	https://cdn.ump.pt/files/files/Jornal%20pdf/2024/08_Setembro_2024.pdf								



Chapéus para levar idosos à universidade

Exposição Os utentes das Santas Casas da Misericórdia de Albi, Montalagre e Vila Real assistiram no Instituto da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) e do Centro Social e Paroquial de Constantim. Foram chapéus criativos, que foram entregues a uma exposição. Através de materiais reaproveitados, com ajuda de estudantes, colas, alfileres e giletes, os idosos passaram mãos à obra e tornaram uma ideia numa realidade. Na Misericórdia de Montalagre, 11 membros do Lar de São José apresentaram o projeto. Um número simbólico, uma vez que remete para o famoso evento cultural da vila, a Seta 13.

No chapéu da Misericórdia de Vila Real foi exposto por janelas, através de exposições, de uma grande variedade de aves. "Recriamos um chapéu, um acessório elaborado com materiais reciclados e reciclados pelos utentes nos jardins. Para nós, é importante mostrar o orgulho que os nossos utentes têm em realizar mais espaços de acolhimento e cuidado de qualidade", frisou nota da instituição.

O projeto abrangeu 19 instituições partilhadas de solidariedade social de vários concelhos, como Albi, Montalagre, Povo da Beira, Ribeira de Pena, Sabrosa, Santa Marta de Penaguião, Vila Posa de Aguiar e Vila Real. Formas de serem criadas cerca de 20 chapéus. A professora da UTAD, Daniela Fonseca, destacou a relevância da iniciativa e a satisfação dos mais velhos. "Uma iniciativa que conta com 20 ou 30 pessoas no máximo já vai quase em 2019 e quer não absolutamente incrível, porque nos permite ter contacto com uma faixa da população que muitas vezes é esquecida pelas universidades. Estas pessoas são bibliotecas e tudo o que sabem e registam é absolutamente incrível", afirmou.

A exposição "Chapéus há muitos" esteve patente, até fim de agosto, na Biblioteca Central da UTAD e irá promover-se para assinalar o Dia dos Avós, celebrado a 26 de julho. ●●

TEXTO: ANA CARLA

Porto Bagem com alegrias e memórias

Os utentes do Lar Residencial do Centro Integrado de Apoio à Deficiência, da Misericórdia do Porto, viajaram para Espanha no fim de maio de agosto. Ao longo do roteiro de verão, os utentes visitaram Ávila, Toledo e Ciudad Rodrigo, além da capital espanhola de Madrid, onde exploraram o Museu do Jamón e o Parque Warner. Em notas nos seus diários, a Misericórdia partilhou que a viagem foi possível pela participação da comunidade na Caminhada pelo Incluído, trazendo agora "há bagagem memórias de alegria".



Visita guiada em torno do património

Património A União de Misericórdias associaram-se às Jornadas Europeias do Património, de 20 a 22 de setembro, com ações que implicaram o público e redescobrir a história e identidade das instituições. Com o tema "Roma, Roma e Coimbra", a edição de 2024 foi uma oportunidade de reflexão sobre as redes que nos unem em torno de uma herança cultural comum.

Para assinalar a data, a UMP abriu a sua sede para mostrar duas coleções de pintura e uma coleção de ilustrações. A visita guiada "Visitas de misericórdia: leituras homilégicas de desenhos permanentes" colocou em diálogo o visto de diferentes artistas em torno do ideário das Santas Casas, permitindo "descobrir a atualidade desta mensagem", lê-se na brochura distribuída aos visitantes.

Nossas portas do país, as Misericórdias marcam a data com visitas aos espaços que criaram a história da instituição com as suas comunidades.

Na Lourinhã, o público foi convidado a apreciar as obras do Mestre da Loureirã e de Lourenço de Sabrosa, entre outras peças de arte sacra, enquanto em Lousã a igreja acolheu um concerto e uma oficina para a construção de um livro. A Santa Casa de Vila do Conde disseminou um ciclo de visitas ao museu, igreja e Capelas dos Passos, enquanto a congregate do Porto promoveu uma visita guiada.

"Rever o Passado" foi o mote da visita noturna ao centro histórico de Seia organizado pela Misericórdia local, assim como no Redondo, onde a Misericórdia convidou a população a recuar ao tempo de fundação, com base em documentos recentemente descobertos.

Em Viana do Castelo, os clareiros da Misericórdia foram palco de um concerto. Penafiel promoveu uma visita ao museu de arte sacra e Ponte de Lima abriu as portas da igreja e da Capela de Nossa Senhora da Piedade. França, Crato, Braga, Borba, Mira e Alva Velho também se associaram à iniciativa. ●●

TEXTO: ANA CARLA

vários sites, como outros sites em que vivemos, é mais uma etapa", refere.

Manuel de Lemos, presidente da União das Misericórdias Portuguesas (UMP), foi uma das personalidades a marcar presença em Mora. Para o responsável, o "Tendo Rainha D. Ana Leonor é uma palavra muito importante" e, apresentando a presença do secretário de Estado da Segurança Social, Jorge Campos, prometeu continuar a dialogar com a tutela. "São assuntos que dizem respeito aos portugueses e não assuntos das Misericórdias, que são o elo de ligação entre as comunidades e o Estado".

As inaugurações em Mora contaram ainda com a participação de Ângela Guerra, vogal da Santa Casa da Misericórdia de Albi, Paula Chaves, presidente da Câmara Municipal de Mora, e Francisco Serra Coelho, ambrogio de Honra, que presidiu à ligação dos novos espaços.

ASLO VIMOU MUSEU
"Era um antigo asilo que transformámos em museu", disse Caldas de Almeida sobre a requalificação do núcleo museológico. "As pessoas ainda não perceberam o que são as Misericórdias e aqui explicamos qual o modelo e como funcionam". Para isso, o espaço conta com "uma sala com a ligação à igreja, outra com presépio e promessas, uma sobre as obras de misericórdia e outra com doações". No espaço, estão também a funcionar arte contemporânea, adquiridas no âmbito do projeto entre UMP e Cooperativa Arvore. ●●

TÍTULO	Instituição de Viseu organiza oficina de educação para a saúde em Seia								
MEDIA	Jornal do Centro	SECÇÃO	-	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	10/2024
LINK	https://www.jornaldocentro.pt/instituicao-de-viseu-organiza-oficina-de-educacao-para-a-saude-em-seia/								

DESTAQUES Câmara de Viseu está a acompanhar situação de quatro sem-abrigo

JORNAL DO CENTRO DIÁRIO ▾ RÁDIO ▾ VÍDEO ▾ OPINIÃO ▾ AUTÁRQUICAS 25 REGIÃO NEGÓCIOS HABITAÇÃO

Home » Notícias » Agenda » Instituição de Viseu organiza oficina de educação para a saúde em Seia

Instituição de Viseu organiza oficina de educação para a saúde em Seia

Escola Superior de Turismo e Hotelaria de Seia recebe no próximo dia 7 de novembro as Oficinas de Educação para a Saúde organizadas pela Giro HC, que ajuda pessoas com diabetes



A Escola Superior de Turismo e Hotelaria de Seia recebe no próximo dia 7 de novembro as Oficinas de Educação para a Saúde organizadas pela associação Giro HC, que ajuda pessoas com diabetes no distrito de Viseu.

A iniciativa decorre entre as 14h15 e as 16h30 e inclui apresentações sobre temas como a inteligência artificial na monitorização contínua em saúde, as dadas de sangue, a alimentação saudável, as doenças de olhos nas pessoas com diabetes e a atividade física em casa.

A programação inclui ainda um momento cultural com o coro gregoriano da Misericórdia de Seia. A entrada é gratuita.

TÍTULO	Creche/Jardim de Infância da Misericórdia de Seia comemora 40 anos								
MEDIA	Misericórdia de Seia	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	25/10/2024
LINK	https://www.misericordiadeseia.pt/creche-jardim-de-infancia-da-misericordia-de-seia-comemora-40-anos/								



■ OUTUBRO 25, 2024

CRECHE/JARDIM DE INFÂNCIA DA MISERICÓRDIA DE SEIA COMEMORA 40 ANOS

O edifício, sito na Rua da Creche da Misericórdia, em Seia, foi inaugurado em 1984.

A Santa Casa da Misericórdia de Seia assinalou, esta tarde (25 de outubro), os 40 anos da inauguração do edifício da Creche e Jardim de Infância, na presença do Provedor da SCM Seia (Paulo Caetano), do Vereador do Município de Seia (Dr. Cláudio Figueiredo), membros da então Mesa Administrativa, bem como dos atuais Órgãos Sociais da SCM Seia, colaboradores atuais e aposentados, bem como crianças e adultos que cresceram nesta valência.

O evento comemorativo contou com a realização de uma exposição que retrata a história da valência, desde os anos 70 do século XX, onde funcionava numas instalações provisórias, até à construção do edifício próprio, inaugurado em outubro de 1984.

Com um legado consolidado e o olhar voltado para o futuro, a Creche da Santa Casa da Misericórdia de Seia reafirma o seu papel como um pilar essencial no apoio às famílias da nossa comunidade, sempre com o foco no desenvolvimento integral das crianças e no fortalecimento de valores humanos.

A celebração dos 40 anos não enaltece apenas o passado, mas também serve de inspiração para os desafios e conquistas futuras, desta nobre instituição.

TÍTULO	Projeto “Vida autónoma” da Misericórdia de Seia distinguido pela Fundação “la Caixa”								
MEDIA	Seia Digital	SECÇÃO	Sociedade	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	14/11/2024
LINK	https://seiadigital.pt/2024/11/14/projeto-vida-autonoma-da-misericordia-de-seia-distinguido-pela-fundacao-la-caixa/								



TÍTULO	Misericórdia de Seia vence Prémio Seniores BPI Fundação La Caixa								
MEDIA	Misericórdia de Seia	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	15/11/2024
LINK	https://www.misericordiadeseia.pt/misericordia-de-seia-vence-premio-seniores-bpi-fundacao-la-caixa/								



■ NOVEMBRO 15, 2024

MISERICÓRDIA DE SEIA VENCE PRÉMIO SENIORES BPI FUNDAÇÃO LA CAIXA

O projeto "VAMOS- Cuidar em Demência" foi um dos projetos apoiados pelo prémio.

A Santa Casa da Misericórdia de Seia foi distinguida com o Prémio Seniores BPI Fundação "La Caixa" pelo seu projeto "VAMOS- Cuidar em Demência", que tem como principal objetivo a intervenção domiciliária personalizada para seniores com demência.

Este projeto resulta da experiência anterior com o projeto "VAMOS- Sentir, Estimular e Autonomizar a Vida" da Misericórdia de Seia, cuja avaliação de impacto, realizada pela Unidade de Investigação para o Desenvolvimento do Interior do Instituto Politécnico da Guarda, comprovou os bons resultados deste tipo de intervenção junto da pessoa com demência e do Cuidador informal.

O projeto foi concebido para intervir diretamente sobre as necessidades de prestação de cuidados de pessoas com demência, contribuindo para a sua funcionalidade e autonomia, estimulação das competências cognitivas para retardamento da deterioração cognitiva e mental, incentivando o seu envolvimento social e qualidade de vida.

O apoio de 30 mil euros do prémio, será destinado à realização de visitas semanais pela equipa multidisciplinar, constituída por Neuropsicóloga, Assistente Social, Fisioterapeuta, Enfermeiro, Terapeuta Ocupacional e Terapeuta da Fala, para que possa garantir o acompanhamento precoce dos défices cognitivos, ao mesmo tempo que permite uma articulação estreita entre os diferentes níveis de cuidados.

A cerimónia de entrega dos prémios decorreu no dia 14 de novembro de 2024, na Porto Business School, no Porto, e estiveram presentes Paulo Caetano (Provedor da SCM Seia) e Patrícia Amaral (Tesoreira da SCM Seia).

TÍTULO	Santa Casa da Misericórdia de Seia celebra voluntariado com conferência								
MEDIA	Mais Beiras Informação	SECÇÃO	Notícias	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	19/11/2024
LINK	https://maisbeiras.sapo.pt/santa-casa-da-misericordia-de-seia-celebra-voluntariado-com-conferencia								



Santa Casa da Misericórdia de Seia celebra voluntariado com conferência

19 de Novembro de 2024 Visualizações: 116

No âmbito do Dia Internacional do Voluntariado, que se comemora a 5 de dezembro, o Programa de Gestão de Voluntariado da Santa Casa da Misericórdia de Seia irá realizar a conferência "Voluntariado: Um Compromisso de Valor".

Esta iniciativa terá como oradores:

Isabel Jonet – Presidente do Banco Alimentar Contra a Fome;
 Sara Cardoso – Voluntária Internacional
 Alexandra Mota Veiga – Chefe do Agrupamento 116 dos Escuteiros de Seia



TÍTULO	Misericórdia de Seia e Mutualista da Covilhã vencem Prémio Seniores BPI Fundação “La Caixa”								
MEDIA	Jornal O Interior	SECÇÃO	Região	EDIÇÃO	website	PÁGINA	-	DATA	20/11/2024
LINK	https://ointerior.pt/regiao/misericordia-de-seia-e-mutualista-da-covilha-vencem-premio-seniores-bpi-fundacao-la-caixa/								

Região

Misericórdia de Seia e Mutualista da Covilhã vencem Prémio Seniores BPI Fundação “La Caixa”

20 Novembro, 2024 · Comentar · 2 min (tempo de leitura)



A Misericórdia de Seia foi uma das vencedoras do Prémio Seniores BPI Fundação “La Caixa”.

O projeto galardoado designa-se “VAMOS – Cuidar em Demência” e consiste na intervenção domiciliária personalizada para seniores com demência. Segundo a instituição, o objetivo é intervir diretamente sobre as necessidades de prestação de cuidados de pessoas com demência através da estimulação das competências cognitivas dos doentes. A finalidade é «melhorar a qualidade de vida e retardar a deterioração cognitiva e mental destas pessoas», adianta a Misericórdia numa nota enviada a O INTERIOR. O apoio de 30 mil euros conseguido com o prémio BPI Fundação La Caixa será destinado à realização de visitas semanais pela equipa multidisciplinar do projeto e que é constituída por uma neuropsicóloga, uma Assistente Social, um Fisioterapeuta, um Enfermeiro, uma Terapeuta Ocupacional e uma Terapeuta da fala.

O prémio foi entregue na passada quinta-feira, no Porto. Também a Mutualista da Covilhã foi galardoada graças ao projeto “AÍB...275”, na área do combate ao isolamento social e prevenção da saúde mental e que vai envolver voluntários dos núcleos estudantes da Universidade da Beira Interior. Estes jovens vão acompanhar os idosos «em atividades diárias, rotineiras e didáticas, fortalecendo os laços comunitários e promovendo a intergeracionalidade», refere a instituição numa nota de imprensa enviada a O INTERIOR. O prémio vai permitir à instituição implementar a iniciativa no terreno, o que deverá acontecer «ainda este mês», disse Fernando Alexandre, do Conselho de Administração da Mutualista da Covilhã, citado na mesma nota.

O “AÍB...275” é o quinto projeto da Mutualista da Covilhã apoiado pelo BPI e a Fundação La Caixa nos últimos anos, sendo ainda o 22º prémio nacional recebido pela IPSSS na última década.

#Região

f t in s e

TÍTULO	Seis Santas Casas foram distinguidas								
MEDIA	Voz das Misericórdias	SECÇÃO	Em ação	EDIÇÃO	-	PÁGINA	5	DATA	11/2024
LINK	https://cdn.ump.pt/files/files/Jornal%20pdf/2024/10_Novembro_2024.pdf								

Novembro 2024
www.ump.pt
5



Alcanedé Espetáculo marcado por solidariedade

A Orquestra Típica Scalabitana, fundada em 1946, organizou um espetáculo solitário a favor da Santa Casa da Misericórdia de Alcanedé. O evento, com o apoio da Junta de Freguesia de Alcanedé e do município de Santarém, teve lugar, no passado dia 17 de novembro pelas 16 horas, na Associação Recreativa e Cultural de Alcanedé (ARCA). Segundo nota, foi uma tarde marcada pela alegria e pelo apoio da comunidade à instituição.

Seis Santas Casas foram distinguidas

Prémios As Misericórdias de Beira, Marco de Canaveses, Oliveira do Bairro, Santarém, São Brás de Alportel e Seia foram distinguidas na 12ª edição do prémio IFF Fundação da Caixa Sentences, num total de 38 instituições, com projetos que promovam a autonomia dos idosos, assegurando apoio em situações de vulnerabilidade ou isolamento. A cerimónia de entrega dos prémios decorreu a 14 de novembro, no Porto. Em Seia, o projeto "VAMOS Cuidar em Domicílio" prevê a intervenção no domicílio, através de uma equipa constituída por neuropsicólogo, assistente social, fisioterapeuta, enfermeiro, terapeuta ocupacional e da fala, que promove a "funcionalidade e autonomia, estimulação das competências cognitivas para retardamento da deterioração cognitiva e mental", segundo nota.

A Misericórdia de Santarém vai implementar um modelo avançado de cuidados no domicílio, que inclui serviços nas áreas de fisioterapia, psicologia e animação sociocultural. O projeto "Companhia - Cuidados" tem como objetivo o "combate à solidão, a promoção de um embelezamento ativo e melhoria da saúde física e mental", lê-se em nota.

No distrito de Aveiro, a Misericórdia de Oliveira do Bairro vai dar continuidade a uma resposta desenvolvida desde 2022 no Centro Raíssa Dória Leites, destinada a pessoas com demências e seus cuidadores. O projeto "Abra-Mente" visa retomar as grelhas associadas à avaliação da doença e presta apoio aos cuidadores. Estabelecer a "métrica" física e é objetivo do projeto premiado na Misericórdia de Marco de Canaveses, que consiste numa avaliação do serviço móvel de saúde, através de atividades que medem a coordenação, força e equilíbrio dos idosos, em zonas rurais mais isoladas.

Em Beja, o projeto "EtnoHerdeiro Ativo" beneficia 30 idosos com um conjunto de serviços de saúde e ocupacionais, em colaboração com outras entidades, que, segundo nota informativa, promove a "inclusão dos idosos mais velhos nas suas comunidades".

No interior do Algarve, a Misericórdia de São Brás de Alportel pretende alargar o serviço de apoio domiciliário com o objetivo de melhorar a autonomia dos idosos, em situação de exclusão ou com domos terminais, estando previsto a higiene e manutenção dos espaços. ●●

Horta Sensibilizar idosos sobre burlas e furtos

A Misericórdia da Horta recebeu, em 14 de novembro, o conselho do Programa Novos Idosos (PNI) da Divisão Policial da Horta do Programa Integrado de Policiamento - Idosos em Segurança. Segundo nota, a visita serviu para sensibilizar os mais velhos acerca de entre outros temas, burlas, furtos e abusos financeiros. Esta ação de sensibilização contou com a presença dos cuidadores do PNI e dos idosos do centro de dia da Santa Casa da Misericórdia da Horta.

foi outro dos temas em discussão, partindo das dificuldades partilhadas por várias Misericórdias, decorrentes da admissão de utentes com patologias de saúde mental, demências e grandes dependências.

Refletindo sobre o que são e vão ser os lares, o provedor da Santa Casa de Mora e coordenador do grupo de estudos sobre demência da UMP, Manuel Cabral de Almeida, assumiu que os "lares no futuro vão ter pensão em demência, dependência, fragilidade e terminalidade". Sobre esta matéria, o vice-presidente da UMP, Carlos Andrade, considerou que "os lares em Portugal ainda não são estruturas para doentes", mas admitiu que no futuro podem vir a "ser iguais às unidades de longo prazo e que, por isso, a nossa postura nesta matéria vai definir as nossas exigências para com o Estado e os governos".

Neste contexto, o provedor da Misericórdia de Arcos do Sul e presidente do Conselho Nacional da UMP defendeu que é necessário também "qualificar o serviço de apoio domiciliário e responder às necessidades das pessoas que querem ficar em casa".

Francisco Rodrigues Araújo alertou ainda para as irregularidades e falta de transparência nas candidaturas ao PIR ao constatar que "a grelha de avaliação foi alterada pela comissão de avaliação nenhuma Misericórdia do registo norte viu aprovada uma candidatura na área dos cuidados continuados".

No período da tarde, a par de esclarecimentos sobre a cooptação na área da saúde, abordados durante a manhã, mantaram o debate temas como as negociações com os sindicatos e a educação pré-escolar.

Miguel Raimundo, vogal do Secretariado Nacional da UMP, deu o seu contributo sobre a negociação com os sindicatos, que culminou na recente publicação do contrato coletivo de trabalho (CT) e no sindicato da UGT, no âmbito do Trabalho e Emprego, e no requerimento de portabilidade extendido pelo CCT (Ver Circular 05/2024). "Este é um processo dinâmico e já estamos a trabalhar na tabela de 2025", referiu.

A sua nota, está também prevista uma revisão nas categorias profissionais, considerada necessária pela presidente do Secretariado Regional de Braga e presidente da Misericórdia de Espinho, Emília Vilarinho.

Em relação ao pré-escolar, o presidente do SR de Faro, Armando Xavier, partilhou a sua preocupação com a dificuldade em contratar educadoras na região do Algarve devido à "concorrência desde os municípios". Sobre esta matéria, o presidente da UMP manifestou ainda a sua preocupação com a "questão da gratuidade do pré-escolar", medida que continua a aguardar definição pelo governo.

No final da tarde, o presidente do Secretariado Nacional da UMP, Manuel de Lencastre, agradeceu e registou com agrado a participação de todos os Secretários Regionais do país, sendo secundado pelo presidente do Conselho Nacional, que destacou a importância destes encontros para "sentir e falar das Misericórdias através dos Secretários Regionais". ●●